

Программы семинаров Школы Дизайна “ДЕТАЛИ” рассчитаны как на выпускников Школы, так и на тех, кто заинтересован в получении дополнительных знаний по конкретным направлениям работы дизайнера с учетом современных тенденций на базе мирового художественного опыта. Без преувеличения, семинары Школы уникальны не только по тематике, но по авторской неформальной подаче материала. Каждый из них - информационный и интеллектуальный шедевр, открывающий новые горизонты познания культуры.

---

## • АВТОРСКИЙ СЕМИНАР АРХИТЕКТОРА АНДРЕЯ СУМАТОХИНА “СТЕНА И ПРОЕМ” 4 ЗАНЯТИЯ

Программа семинара:  
ЗАНЯТИЕ 1. ПОРТАЛЫ  
ЗАНЯТИЕ 2. ДВЕРИ  
ЗАНЯТИЕ 3. ОКНА  
ЗАНЯТИЕ 4. НИШИ

### ИДЕТ НАБОР

НАЧАЛО ЗАНЯТИЙ - 17 МАЯ

ЗАНЯТИЯ ПРОХОДЯТ КАЖДУЮ НЕДЕЛЮ ПО ВТОРНИКАМ С 16.30 до 19.30

Запись на курс ведет Анна Сокольская

[annas@detali.net](mailto:annas@detali.net)

---

## • АВТОРСКИЙ СЕМИНАР АРХИТЕКТОРА АНДРЕЯ СУМАТОХИНА “ЗАПАД-ВОСТОК” 8 ЗАНЯТИЙ

Восемь категорий японской эстетики. Взаимопроникновение и взаимовлияние стилей и стилистики Запада и Востока.

---

## • АВТОРСКИЕ МАСТЕР-КЛАССЫ ДЕКОРАТОРОВ АННЫ МУРАВИНОЙ И ЛАДЫ ГУСЕВОЙ 6 ЗАНЯТИЙ

Психология общения с Заказчиком. Как правильно составить договор и избежать ошибок. Опыт работы дизайнера в бюро. Актуальные тенденции в текстильном дизайне и обзор мебельных брендов. И многое другое от признанных мэтров дизайна.

---

## • ДВУХДНЕВНЫЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ “СЕКРЕТНОЕ ОРУЖИЕ ДЕКОРАТОРА” АВТОР: ДИЗАЙНЕР АННА МУРАВИНА

Как понять, что хочет Заказчик, если он сам еще не знает об этом?

Вербальная и невербальная коммуникация.

Секреты "любви с первого взгляда" или как выиграть любой тендер.

Как быстро убедить Заказчика в своей идее.

Персональный образ и персональный миф.

Язык тела.

Моделирование успеха.

Создание договоренностей или как не превратиться в горничную и многое другое.

---

• АВТОРСКИЙ СЕМИНАР ДИЗАЙНЕРА ИРАКЛИЯ ЗАРИИ “ЭПОХА И СТИЛЬ”  
8 ЗАНЯТИЙ

Детальное описание наиболее ярких и по сей день актуальных исторических стилей. Факты и имена. Эстетика, нравы, стиль жизни поочередно сменявших друг друга эпох.

---

• АВТОРСКИЙ СЕМИНАР ИСКУССТВОВЕДА ГАЛИНЫ ПАВЛОВОЙ  
“АРХИТЕКТУРА XX-XXI вв.”  
11 ЗАНЯТИЙ

Роль архитектуры в судьбах человечества. Направления и достижения. История градостроительства. Самые яркие зодчие современности, изменившие ход истории архитектуры.

---

• АВТОРСКИЙ СЕМИНАР ДЕКОРАТОРА ВЕРОНИКИ АНДРИХОВОЙ-ДРОНОВОЙ  
“АНТИКВАРИАТ в ИНТЕРЬЕРЕ”  
14 ЗАНЯТИЙ

Включение антикварных предметов декоративно-прикладного искусства в современный интерьер. Исторический обзор, курьезы антикварных коллекций, оценка рынка антиквариата от знатока художественной эстетики Петербурга.

---

• АВТОРСКИЙ СЕМИНАР ДИЗАЙНЕРА ИРАКЛИЯ ЗАРИИ “ИНТЕРЬЕРЫ КИНО”  
6 ЗАНЯТИЙ

Кинематограф в контексте декораторского искусства. Выдающиеся интерьеры, созданные для киношедевров последнего столетия. Анализ работы гениальных художников-постановщиков и декораторов Седрика Гиббонса, Ван Нест Полглейса, Билли Хейнса и многих других.

---

• АВТОРСКИЕ МАСТЕР-КЛАССЫ ДЕКОРАТОРА АЛЕНА ВИЛЮКОВОЙ  
“ДЕКОРАТИВНЫЕ ПОКРАСКИ И РОСПИСИ”

Художественные фактуры и декоративные росписи. Применение трафаретов для декорирования. Состаривание дерева, патинирование рельефов. Мраморирование и другие естественные фактуры.

---

• АВТОРСКИЙ КУРС ИНЕССЫ КОРОЛЕВОЙ  
“ADOBE PHOTOSHOP. ИСКУССТВО СОЗДАНИЯ КОМПЬЮТЕРНОГО КОЛЛАЖА”  
12 ЗАНЯТИЙ.

Данный курс призван помочь дизайнерам грамотно, красиво и без значительных временных и финансовых затрат представить подборку необходимых предметов мебели и аксессуаров для выполняемого проекта.

---

• КОМПЬЮТЕРНЫЕ КУРСЫ ДЛЯ ДЕКОРАТОРОВ

---