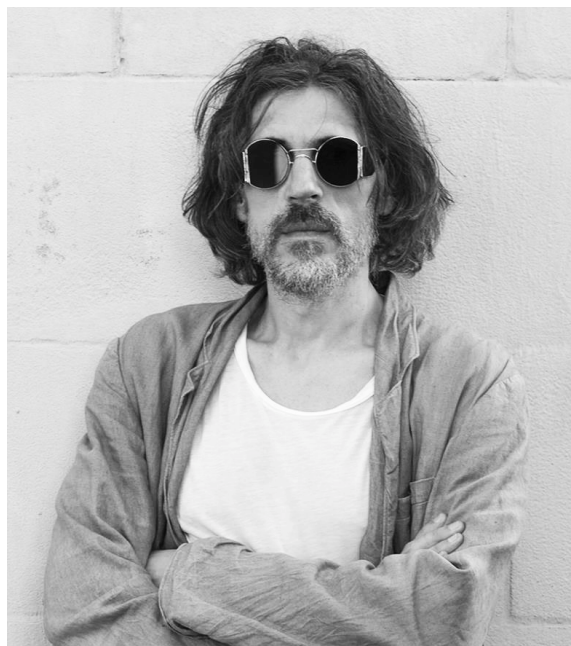


АВТОРСКИЕ СЕМИНАРЫ
АРХИТЕКТОРА
АНДРЕЯ СУМАТОХИНА



СЕМИНАР 'ЗАПАД < - > ВОСТОК'

Восемь категорий японской эстетики

Курс способствует развитию внимания к «ближнему пространству», которое лежит в основе архитектурной практики. Курс построен на изучении категорий японской эстетики на примерах из тя-но ю (чайного действия) и рассмотрении с их помощью окружающей нас жизни.

Важной частью занятий является фотографирование слушателями предметов повседневности, чьи свойства соответствуют изученным эстетическим категориям, с последующим просмотром и коллективным обсуждением сделанных фотографий.

ПРОГРАММА СЕМИНАРА

- 1 занятие. Тема: «ВАБИ – ШЕРОХОВАТОСТЬ ПРОСТЫХ ВЕЩЕЙ»
- 2 занятие. Тема: «САБИ – НЕИЗБЫВНОЕ ОДИНОЧЕСТВО»
- 3 занятие. Тема: «МОНО-НО АВАРЭ – НЕВЫРАЗИМАЯ ГРУСТЬ ВЕЩЕЙ»
- 4 занятие. Тема: «ЮГЭН – СКРЫТОЕ И СОКРОВЕННОЕ»
- 5 занятие. Тема: «ХИЭТА – ЗАМЕРЗШЕЕ, ЗАЛЕДЕНЕЛОЕ»
- 6 занятие. Тема: «СИОРАСИЙ – БЛЕКЛОЕ, БЕСЦВЕТНОЕ»
- 7 занятие. Тема: «ЕХАКУ-НО БИ - КРАСОТА ПУСТОГО ПРОСТРАНСТВА»
- 8 занятие. Тема: «ФУЭКИ РЮКО – ПОСТОЯННОЕ И ИЗМЕНЧИВОЕ»

СЕМИНАР <СТЕНА и ПРОЕМ>

Курс посвящен проемам – важнейшим архитектурным элементам, благодаря которым осуществляется связь интерьера с внешним миром, и объединяются в единое целое архитектурные объемы, разделенные стенами.

Итогом станет умение свободно пользоваться при проектировании всем многообразием проемов и, следовательно, точно регулировать степень соединенности смежных пространств. Особое внимание на лекциях уделяется иерархии проемов и их определяющему месту в композиции интерьера.

ПРОГРАММА СЕМИНАРА

Занятие 1. ПОРТАЛЫ

Занятие 2. ДВЕРИ

Занятие 3. ОКНА

Занятие 4. НИШИ

Уточнить даты проведения семинаров, а также записаться можно у Анны Сокольской.

8-495-690-39-86; 8-495-690-45-15

annas@detali.net